

**Мастер – класс для педагогов**

**Пластилинография.**

***«Волшебные цветы»***

**Воспитатель 1 категории Тищенко М.А.**

**2017 г.**

## Мастер-класс. Пластилинография «Волшебные цветы»

- Здравствуйте, уважаемые гости. Меня зовут Тищенко Марина Александровна. Я воспитатель «Детского сада №2 «Дельфинчик». Разрешите представить Вам свой **мастер-класс**.

- Я думаю, все согласятся, что невозможно работать с детьми, если в душе Вы сами не ребенок, который любит играть и веселиться. Ведь дети познают мир через игру. Мы с моими детками играем каждую свободную минутку. И сейчас я хочу предложить Вам вспомнить, что все мы родом из детства и поиграть в игру **«Узнай предмет по описанию»**. Правила игры **таковы**: я называю характеристики предмета, который загадала, а Вы пытаетесь его отгадать (**слайд с вопросительным знаком**). Начнем. Это предмет бывает разного **цвета**... При нагревании он становится мягким... Да, это **пластилин!** (*Слайд с пластилином*).

- **Пластилин** – это отличный материал для творчества ребенка. Лепка – один из самых увлекательных и интересных видов детского художественного творчества. Она даёт возможность даже самому маленькому ребёнку ощутить себя **мастером и творцом**. Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке являются руки ребенка. **Следовательно, лепка – это важное занятие, которое развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете, форме предметов**. Кроме того, лепка благотворно влияет на нервную систему детей. **Как говорил Сухомлинский Василий Александрович «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».**

- Скажите, пожалуйста, а что вы с детками обычно делаете с **пластилином**? (*Лепим объемные фигуры чего-либо*)

- На сегодняшнем **мастер-классе** я бы хотела познакомить Вас с такой техникой работы с **пластилином** как **пластилинография**. **Пластилинография – это нетрадиционная техника использования пластилина на картоне**. (*Слайд с изображением работ в данной технике*). Дети создают лепные картины на горизонтальной поверхности. Они словно рисуют **пластилином**. **Пластилинография** превращает лепку в увлекательное занятие и позволяет в силу своей специфичности больше внимания уделять тренировке силы пальцев, тренировке мелкой моторики рук.

Рука становится более послушной, более подготовленной для успешного обучения письму в будущем, в школе.

- Кроме **пластилина**, возможно использование комбинированных техник. Например, декорирование бисером, семенами растений, природным материалом. И сейчас Вы в этом убедитесь.

**Но прежде, чем начать занятие, давайте разомнем наши пальчики.**

*По лесенке, по лесенке. На самый-самый верх*

*Я лезу по чудесенке, И вот я выше всех.*

- Теперь можно приступать к работе. Сегодня мы с Вами будем изображать чудесные **цветы**. У Вас на столах лежат картонки с готовым контуром **цветов**. Всего у нас **3 цветочка**. Это не просто. Их мы будем выполнять разными способами.

Этапы выполнения работы:

1. Первый **цветок мы делаем так**. Из куска **пластилина** ошипываем не большие кусочки **пластилина**, скатываем их в шарики и выкладываем на лепестки **цветка**. **Цвет пластилина выбирают сами дети** (*слайд – ребенок делает шарики. слайд – выложенный шариками лепесток*)

2. Для второго **цветка** нам необходимо скатать длинную колбаску одного **цвета**. Аккуратно выкладываем полученную колбаску по контуру лепестков **цветка**, тем самым выкладывая от края лепестка к середине. **Цвета** для лепестков выбирают сами дети (слайд – ребенок делает колбаску с помощью воспитателя, слайд – ребенок выкладывает колбаску).

3. Третий **цветок делаем так**: сначала делаем небольшой шарик, кладем на лист бумаги надавливаем на **пластилин**, затем размазывать его от центра к краям контура. В дальнейшем можно смешивать **пластилин одного цвета с другим** (слайд – ребенок размазывает шарик). На столах у Вас лежат бусины, бисер, макароны, горошек. С помощью всего этого Вы можете украсить свою картину. И образ будет завершен (слайд – готовая работа).

**Участники выполняют работу.**

- На этом наш **мастер-класс закончен**. Спасибо за внимание! (Слайд).

**Цель мастер-класса:** повышение профессионального **мастерства педагогов** и дать родителям знания о **пластилинографии**, как нетрадиционном способе рисования.

**Задачи мастер класса (для детей):**

- формирование навыков работы с **пластилином**, пробуждение интереса к лепке;
- освоение новых приемов (*скатывания, надавливания, размазывания*) и создание с их помощью сюжетных картин;
- обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие эмоций и фантазии;

**Задачи мастер-класса (для участников):**

- освоение педагогами нетрадиционной техникой работы с **пластилином**;
- обучение участников **мастер-класса технике «пластилинография»**;
- развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду.

**Материалы и оборудование:**

- плотный картон с изображением **цветов с толстым контуром**, размер А4;
- набор **пластилина**;
- салфетка для рук;
- доска для лепки;
- стека.